

AGYAGOZÁS

Az agyaggal való tevékenység a természetközelség élményét nyújtja. Az agyag tapintása, gyúrása során kölcsönhatás lép fel az alkotó és az anyag között. Ez a tevékenység nyugtató hatású. Az érdekes állagú és tapintású eszköz kíváncsivá teszi az embert, még akkor is, ha a célja nem feltétlenül az alkotás lesz.

Művészellátó vagy hobby boltokban vásárolható (1 kg-os kiszerezésben is) agyag. A szürkésfehér színű agyagot ajánljuk, mert az könnyebben gyúrható, formálható. Fontos, hogy ne hagyjuk kiszáradni, nylonban kell tartani.

Ültesse le az idős személyt az asztalhoz. Két lába stabilan a földön legyen. Az agyagmunka, a formázás a hasból indul ki, miközben az izmokra lazító és gyógyító hatással bír. A finommozgás kerül előtérbe.



Akkora darab agyagot adjon az idős ember kezébe, amivel dolgozni tud, ne legyen nagyon nagy! Figyeljen, hogy ne kerüljön az agyag az idős ember szájába!

Mutassa meg, hogy a kézbe kapott agyagot lehet gyúrni, puhítani. A cél, hogy az agyagot formálhatóvá puhítsa úgy, hogy folyamatosan gyúrja a kezeivel. Így egymásra tudnak hangolódni az anyaggal. A szándék és akarat nélküli formázgatással, alakítgatással jön létre, keletkezik az alkotás maga.

Használhatnak különféle eszközöket is. Kisodorhatják az agyagot, majd hurkapálcával vagy ceruzával mintát rajzolhatnak bele. Különféle kiszúrókkal formákat készíthetnek. A kinyújtott agyagba növényeket nyomhatnak bele (mint egy nyomdával) és a lenyomat megmarad. Csavart szárasztéztával hullámos mintát rajzolhatnak bele.

Az elkészült alkotások néhány nap alatt kiszáradnak, de így is bánjunk vele óvatosan!

